* THE LAYMEN'S PULPIT, THE PAINTED PAGE. مند العلماند سلسلة محاضرات في فوائل المطبوعات ¢\$ ألقاها حضرة العلامة الدكتور زويمر على طلبة اللاهوت « عن جريدة (الهدى) باذن ادارتها » يطلب من الطبعة الانكايزية الاميركانية بشارع المتاخ نمرة ٣٧ بمصر

اهمية المطبوعات في التبشير

المحاضرة الاولى

توجد ثلاثة طرق لحمل بشارة الانجيل: —

(١) اللسان (٢) الحياة (٣) وأنفعها بل وألزمها القلم . والدليل علىذلك تأثيره المستمر . فو ان مات يوحنا بنيان كاتب سياحة المسيحي وسبرجن الواعظ المقتدر . ولكنهما حيان ويتكلمان على منابر مصر وامريكا كل احد . ولكننا قلما نسمع واعظاً يعظ عن المطبوعات مع ما فيها من النفع ولا مرشداً يرشد الى تأثيرها

المطبوعات هي الصوت الحي والقوة العاملة في الحياة السطحية والنفس الداخلية. هي قوة في العالم الاسلامي اليوم وتأثيرها لا يحصر فان اصو اتنا لا تقدر ان تصل الى جماهير واماكن عديدة ولكن تلك لها المزية الاولى والمكانة الاسمى. فالمطبوعات يتعدى تأثيرها الافر اد والجماعات لانها تصل الى بيوت نائية وعائلات بائسة وتدخل كل اقليم وتمكن من كل عصر . هي المبشر الحاضر في كل مكان والباقية

electronic file created by cafis.org

٤

في ايدينا لكل زمان ليلاً ونهاراً في جوع او مرض بالمطبوعات نحن نتبع خطة الفادي اذ الكلمة صار جسداً واليام جسده صارت كتباً واربعائة وسبع وعشرون لغة يكتب بها الكتاب اليوم حتى تصل الكلمة الىكل لغة ولسان ...

ان تأثير المطبوعات في هذه الحرب العوان لاقوى دليل على قوئها . فما حدى بالشعوب ان تقوم قومة واحدة وتساعد حكوماتها بالمال والقوى سوى قوة القلم . قال كبلنج الشاعر المشهور متغزلاً في قوة القلم دينسى الجندي سلاحه والبهودي اورشليمه ولكنني لا انسى المطبوعات وقوتها التي تهز الملوك وتسير الجيوش وتأسر الحر وتطلق الاسير انها قوة مخيفة وقوة شديدة»

وقال احد المرسلين في بلاد الصين « انني استعملت البوستة كمامل في كرم الفادي فأرسلت ٥٠ الف مكتوب في سنة لم يكلفني ارسالها ما يقوم يثلاثة عمال ونفقاتهم، فالمطبوعات اضمن وارخص وأعز عامل معنا وبيننا

يا من لا تؤثرون قوة التملم وتأثير المطبوعات. جربوها مرة تروا النتائج الباهرة والاثمار الشهية . تفنن الغربيون والشرقيون فصارت المحال التجارية نبيع بقوة القلم والصناع يروجون مصنوعاتهم بقوة القلم حتى صرنا نعتمد على للطبوعات في كل شيء أفلا نجاريهم في اسواقهم؟ اذا كان التاجر يرسل فانورة لبضاعته فلا بوعات لازمة لاظهار عينة من اقوال الله لمن يريد ومن لا يريد، للنفس المتعطشة والشبعانة على السواء

يوجدعا ل في حقل الرب يبشر بو اسطة تقويم سنوي برنبه بآيات مقدسة. يوجد آخر فوق بطاقات ينفح القارىء ببعض من الآيات فوق بطاقات البريد. هكذا نؤثر وهكذا تتفنن فلا نتم ونغفل والعالم حولنا متنبه متيقظ . اذا كانت عوامل الشر والفساد تفاخر بنشر انحطاطها أفنسكت وفي ايدينا لآلىء ثمينة وجواهر غالية ! ! اعلنوا في الشعب تمجيده الصريح . لا تسكتوا ولا تدعوه يسكت

بولس رسول الاممكان يحتجكل يوم في سوق اثينا وسوق مصر الرائج هوالمطبوعات. فاحتجوا بما لديكم واعلنوا ما تشاؤون ولا تهملوا تلك القوة او تنسوا ذلك السلاح فهو يصيب العين ثم الاذن ثم القاب ثم النفس ثم يستأثر الى طاعة الانسانكله

•

۲

المطابع الاسلامية المحاضرة الثانية

لا شيء له القدح المعلى في تبيان قوة العالم الاسلامي بقدر ما لتلك المطابع في يومنا الحاضر

توجد مراكز مهمة ومحال عاملة في نشر لواء المبادئ الاسلامية ، والشرائع المحمدية ، والمطابع فيها لها التأثير القوي. والقوة المعنوية الفائقة وانه ليهم القارئ ان يقف على احصاء وجيز لأشهر المراكز قوة وأحدها عملاً :

يقطن في افريقيا ٤٢ مليوناً من المسلمين . اربع عشرات من هذا العدد فوق اقليم خط الاستواء والباقي دونه . ولهذا العدد مطابع وافرة وعديدة . وأهم المراكز في فزان . وقيروان . والقاهرة . وطنطا. والاسكندرية . وزنجبار . وبمباسا

ومركز دائرة هذا الجزء الاكبرمن العالم الاسلامي هو القاهرة أفلا يندهش القارئ عند ما يتيقن ان في القاهرة وحدها يطبع عدد من الجرائد العربية اكثر ممـا يطبع في شيكاغو بالانكايزية ? . فقبيل الحرب كان مايطبع يومياً من الجر ائدو المجلات والرسائل بين الناطقين بالضاد بمصر عدد لايقل عن المائة . . .

والمار في طرقات الدرب الاحراحد شوارع القاهرة يرى ممالاً على قدم وساق يحزمون رزماً وفيرة وبرتبون طروداً عديدة يبعثون بها الى بقاع الشرق النائية والى اطراف العالم القاصية. فالمؤيد قبل الحرب كان يصل الى خرائب السودان، وخيام العرب، وهياكل الهند، ومجامع الصين، وشتات اميركا الجنوبية. والى كل بقعة يخفق عليها علم الهلال الاسلامي

وفي روسيا يوجد ما ينيف عن خمسة عشر مليوناً من الموحدين ولهذه الجماعة عشر مطابع منها بعضها في فزان وتفليس وباكو وبترغراد الخ. وان احسن الدسخ واتقنها رونقاً وضبطاً تطبع في مطابع فزان . ولقد انانا من عهد قريب رئيس المطابع المام في بلاد المسكوب (اسماعيل بك) جاء لم مة خاصة في عالم الطباعة . واننا كنا نتوق ان نقف على نتيجة مجهوداته في هذا الصدد

وفي تركيا — نحو ١٣ مليوناً من المسلمين ومطابعها تخط احسن النسخ واتقنها فني استمبول عدة مطابع لطبع القرآن. وان النسخة من هذه المطابع سهلة المأخذ وواضحة جداً. ثم في بيروت توجد مطابع لطبع الكتب التهذيبية والاخلاقية . ثم توجد مطبعة اخرى في دمشق وهي محافظة على نظام الهجوم على كل ما هو جديد . وبخلاف هاتيك المحال توجد مطابع أخرى قليلة الاهمية في صيدا وازمير وادرنه وبغداد وعملها ضئيل

الهند – وفي هذا الاقليم ما يربو عن الـ ٢٠ مليو نامسلمآ . ومطابعه عاملة مجتهدة وتسمى بكل واسطة ممكنة في انتشار آراء العلماء وفتاوي الائمة . اننا بحق نقول ان المطابع في الهند لها المقام الاول بعد مصر ولكنها تمتاز بمايطبع في هذا الشأن بلغة غريبة وتوجد مطابع لاغراض متنوعة في الهند منها ما يختص بالسياسة ومنها ما يختص بالدين ومنها ما يختص بالاخلاق . ويطبع فوق ذلك التفاسير العديدة والاحاديث والقصص على اختلافها. ومراكز الطباعة هي بومباي . ولكنو . ودلهي وكلكتا . ولاهور . والله اباد . وحيدر اباد . ومدراس . بعضها تطبع بالعربية وبعضها الآخر باللغات الهندية

الشرق الاقصى – ٥٠ مليوناً منهم في جزيرة جافا ٢٨ مليوناً . ومركز دائرة هذا الاقليم سنغافورة . ومن هذه المدينة تجلب الصين والهند لاقصى والاماكن النائية معظم معظم مؤلفاتها بلاد فارس– هذا الاقليم اعظم بقعة اعطى للبنان حريته المطلقة ففي بلد كهذا لايربو سكانه عن التمانية ملايين يقال انه يوجد ٣٧٦ مجلة وجريدة افلا نحكم اذا ان الفكر فيهاقدارتقى والمجال حقاً هناك واسم للكاتب والمحرر والمنتقد? . اننا نرجو خيراً من هذا الاقليم ونفعاً من وراء مجهودات البحث الفارسي ا

اما في اوربا فتوجد ثلاث مطابع اسلامية. واحدة في لندن واخرى في باريس وثالثة في جنيفا . وفي الصين سنة اماكن للمطابع في شنغهاي وكانتون و تنتسين و بكين وهنكاو واموي . وفي امير كا الجنوبية توجد ست مجلات عربية

واني لا أترك هذه المجالة واختم اقوالي قبل ان ازف بشري مفرحة للقراء. فبجانب هذه العوامل توجد يد محركة وعاملة فلا تنسوا ابداً ان في تلك الحقول يوزع الانجيل بوفرة وينتشر دين المسيح سريماً. فصلوا

.

المكتبة الاقتنائية

للعامل في البلاد الغير المسيحية

المحاضرة الثالثة

الجندي في ساحة الوغى. والنجار والباني وكل صانع في صناعته عليه ان ينتقي احسن الآلات وادقها. وادق الاسلحة واصلحها. التي بواسطها يتدرب للتدرج في مضار سيره وعمله . وعندي ان الذي يرغب ان يكون جندياً متدرباً . وبانياً حكيماً في وادي النيل عليه ان ينتقي انسب العدد والآلات التي توافق قصده ومشروعه. وبطريقة افصح . عليك كجندي للمسبح وكبان للفضائل المسيحية في وطنك وبين مواطنيك وجيرانك ان تكون اهلاً ومستعداً في كل حين ان تقدم جواباً عن سبب الرجاء الذي فيك

وهل يتسنى لك ايها القارىء (وبطريقة اخص) ايها العامل ان تدنو من جارك وتفاتحه الحديث في دينه ما لم تكن ملماً مطلماً على دخائله ? وانه لمن العجز ان تدخل في دائرة عمل بلادنا ما لم تطلع على حقيقة دين السواد الاكبر فيها فتمازجهم وتعرف طبائعهم واميالهم وتتشرب بعاداتهم لتستطيع ان تخدمهم خدمة مشمرة فليكن ديدنك اذا ان تقضي ردحاً من وقتك وجزءاً من مالك تضحية في معاونة غيرك ومساعدة سواك

وعندي ان الكتب ركن لازم وسلاح ماض وهي الزم لك من الطعام واشهى من الشراب واوجب من اللباس. فاذا اقتنمت انه واجب لازب وضرورة حاتمة ان تعرف دين غيرك فليس اليق من ان تدخل البيت من ابوابه. ونحن نطرقه اليوم من بابين رحبين

فالباب الامامي كتب الدين نفسه . وقد انتخبناً من بينها سبعة من ألزمها وافيدها

 (١) القرآن – وانسب النسخ طبعة استانبول-فهي مقسمة بالاعداد ومرتبة بطريقة تجعلها سهلة المراجعة

(٢) فهرست القرآن – ويفضلها «فتح الرحمن» لطالبي آيات
القرآن لاحدشاه – وهو كتاب فريد في بابه نافع لطلابه يوفر وقتاً
وعناء للمطلع الدقيق
(٣) شرح القرآن – وانسبها مفردات الراغب في غريب القرآن
للاصفهاني وهو شرح لغوي ومعنوي لكل الكلمات الواردة في

.

(ج) المقصد الاسنى : احسن ما لدينا في التوحيد اما الباب الخلفي فهو النور الذي بإبدينا نتيجة مجهودات الباحثين ودرس الناقبين . واختبار المختبرين . ونحن لا نطنب او نطري تلك المؤلفات ومناقبها بل يكفى ان نقول انها احسن وسيلة وخير باب نطرقه لتتمكن من الوقوف على آراء هـذا الدين ونذكر منها سبعة (فهوعددالكمال) واكتني بذكر اسمائها دون تعليق على نفنها واهميتها : مقالة في الاسلام مع تذييل () (٢) علم الأعلام (٣) المداية - اربعة اجزاء (؛) منار الحق (ە) مىزان الحق (٦) مغتاح الاسرار (٧) حقيقة المسيح هذا واننا نود ان يكون الجندي علاوة على ما يتقلده من هذه الاسلحة يقطاً، رشيقاً، وليسلط ثاف فكره، ونور بصيرته الى وجهة النفع ويضع خطة معينة يرسمها في بادىء امره فيضمن نجاحاً في عمله وسعادة في آخرته

الجرائد منبر الوعاظ الأنسب المحاضرة الرابعة

١ź

المنبر الخشي خشب هو اما منبر القرطاس والقلم فمنـبر حي فعال وقويم قد بمتنع الواعظ عن ان يذيع آراءه ويظهر مبادئه ويحقق اماني قومه فيه خشية لوم اللائم او مخافة انتقاد الناقد ولكن مهما تنوع الغرض الذي يحدو بالفرد الى الصمت والسكوت فانه يحرم الوف النفوس من التمتع بمجهودات علمه ونتيجة اختباره

انه من النقص فينا ان نستنكف تلك الوسائل النافعة ونهج تلك الوسائط الجاذبة . اننا نخشى ونتحاشى الجرائد والظهور بين صفوفها واظهار ما يدور في خلدنا ويجول في ضمائرنا على صفحاتها

هل يكني يا معشر الخدام ان تكتفوا بقبضات الخراف امامكم والتي يقضيالفردمنكم زهرة العمر دون ان يظهر للملاً نوراً قد يشرق ويضيء للألوف دون العشرات ?

لقد قال رسول الام المغبوط ــوقال بحقــ ان الايمان بالخبر ثم اردف ذلك بالقول . ﴿ وَكَيْفَ يَؤْمَنُونَ بَمَنَ لَمْ يَسْمَعُوا بِهُ ﴾ » ايها القارئ عرّج بين مواطنيك وفي بلادك وقف على نسبة الذين لم يسمعوا عن المسيح للذين سمعوا به حتى يومنا هذا . تجد ان ان الاكثرية لم يسمعوا به

انني لا أشك ان كل خادم قد درس من طول الاختبار أن المسيحي الغيور قد يواظب بلهف واستمرارلسماع المواعظ والخدمات اذهو الف في الخطيب قوة واقتداراً. ثم نراه يتخلف ردحاً ويتردد آخر اذ هو لم يقتنع بنفثات الاقوال وتمين النصائح. لكن قل لي اي فرد من غير المسيحيين يأتي الى الـكنيسة طوعاً واختياراً مهما كان الواعظ فصيحاً بليناً. والوسائل جاذبة ومريحة ؛ ولقد ارأنا يوم ٦ يناير وقتاً بلغ فيه عدد الحضور اقصاه. فلم تضم الاجتماعات الى سامعيهما من تلك الفئة ما ينيف عن الستين شخصاً -- اذ م جاءوا على سبيل الفرجة او العلم بالشيء — فاذا كان الامر كذلك أليس لنــا واسطة انفعرواسلوب آوفى بالمرام?—فلنغير تلك الخطَّة الضيقة النطاق. ولنتقدم مع العصر في مجاراة احواله. ونرحب بمنبر القرطاس والقلم وهو ييس من قبيل الفخر والظهور . ولا هو من قبيل الصيت والمدح كما لتوهم البعض . بل ويل لمن يردع ذاته ونزجر قدرته حرصاً على هذه هذه الاضاليل الواهية والاسانيد النحيفة فيحرم الوفاً من الحاجة

القصوى . والدعوةالاسمى . وتيقن ان بينربوع مصر نغوساً متعطشة تحتاج للارتواء بواسع ابحائك وكثير اختبارك فعليك بها فعي ضامن الى الضالة المنشودة والطريقة المحمودة

يوجد في امريكا نحو ٣٥٠ مجلة مسيحية . تحمل اخبار الكنيسة الى الاحياء والربوع والمدن والضياع . ويتلهف الشعب الاميركي الى رؤية الاقاصيص . وقراءة الاخبار الحاوية متعلقات الكنيسة عامة وشؤون العال خاصة.وماذا لنا في مصر من هذا القبيل? مجلة واحدة اسبوعية اتوزع بين فئة محصورة اوتصل الى كنيسة وطائفة محدودة ا افلا تجد الكنيسة في هذا ما يستفزها الى القيام وعدم الاكتفاء ا اننا الآن في دور يقضي ألى توسيع هذا النطاق المحصور . فبلادنا تفتقر كل الافتقار الى التنسم بنفحات القلم والقرطاس . أن بيننا الواعظ الالمي. والخطيب اللوذعي.والمكانب النحرير والمحرر القدير . فلهاذا ندفن تلك المواهب في لحدها ونرمي بها ضيقة في رمسها 11 الا فهبوا يا رجال الكنيسة المصرية . رجال اليوم وشبان الغد . الى تحاشي هذا النقص وتلافي هذا العيب . ولا نجعل جل همنا قاصر آعلى الرسميات والخصوصيات بل المنفعة العامة والخير العام في اليابان— بدأ مرسل عمله في الجرائد من أمدّ قريب وجعل

منبره الجرائد. وسامعيه القراء فاخذ ثلاثاً من الم الجرائد اليومية فكان يصلصونه وهو بين جدران مكتبته الى آذان الالوف المؤلفة. واننا لا نبالغ اذا قلنا ان هذه الجرائد قد راجت نسبة لمقالاته الضافية. واقواله المشبعة الرائقة . واليوم ربع سكان اليابان يطالعون بشغف مقالاته يومياً . وعندي ان هذه هي الطريقة المثلى التي لم تكافه تعباً كثيراً ولا مالاً وفيراً

في الصين—اسبق الممالك في مضمار الكتابة. واقدمها في ميدان المطبوعات ففيها ٢٠٠ جريدة يومية يستعمل بعضها المرسلون والنجاح حليفهم وفي استطاعتهم ان يدرجوا بسهولة اقوالهم وآراءهم في اكبر المجلات واشهرها ولقد ينذهل القارئ لما يقف على هذه الحقيقة. ان خطبة رنانة القيت على مسامع جمهور لا يتعدى الالف وفي صبيحة اليوم التالي وصلت الى ايدي عشرة مليون مطالع بواسطة احدى الجرائد السيارة الكبرى وفي لغة البلاد الخاصة

افلا ترى عندئد انها المطالع احمية هذه الواسطة ولزومها . وألا تقنع ان في تلكالواسطة قوة كامنة خفية وارادة قوية معنوية . وحرية قويمة . وقائدة كبيرة استثنائية ?

الجرائد في مصر – بوجد في ارضنا وتحت الماء مصر نا عدد من

الجرائد والحمد لله واف بالمرام . واننا لسنا نشكو النقص في عددها كما نئن من كيفية استعمالها . هي وفيرة عديدة وفي وسع كل فرد ان يصل اليها . وفي استطاعة كل واعظ غيور ان يطرقها فقط نفتقر الى روح الحزم والاقدام بدل الجبن والاحجام . وروح بعد النظر والنفع دون قصره والاقتصار !

هل يتعذر عليك ان تكتب عن الطهارة ? اهل يتعسر عليك ان تعلق على بعض المواضيع الاخلاقية النافعة ؟ واي جريدة او مجلة تضن عليك بذلك. ولا ترحب بك وباقو الك ? وقل لي هل هو امر غث او حطام ثمين ان تحرص على قليل وقت وضئيل مال ؟ . ما هذه الفانيات ازاء تلكم النفوس الكثيرة المائتة والارواح الهالكة ؟ فادخر لنفسك مايدوم ويبقى

المجال واسع واليدان فسيح. ولقد بدأت بنفسي هذه الخطة فوجدتها نافعة . والقيت فيها القوة الفعالة . كتبت مرة تحت عنوان . همل المسيحية حق او باطل» فوصلني بعدها ٣٠٠ خطاب للاستفسار والتعليق . ثم لما ان قامت رحى هذه الحربالعوان . واستعرت نيران لظاها . وقدم لبلادنا طائفة الجنود . الذين هم في حاجة اكثر من غيره الى تلك الوسائل . دخات معهم في الميدان وخصصت مع رفيق لي بعض الجرائد الانجليزية لتقوم بتقديم بعض الطعام لاشباعهم . ولا اشك قط اننا نعزي كثيراً من النفوس اليائسة ونشجع صغار النفوس. منهم . ونجدد عزائم الفاترين وسطهم

واننى اسرد في الختام ملخصالمزايا التي تظهر امامنا لاول وهلة من استعمال منبر الجرائد والتعويل على واسطة القلم والقرطاس

من مميزاتها ان الجرائد اكثر انتشاراً وأشد تأثيراً وافوى برهاناً كما انها بلا شك تصل الى طبقات و بيونات يتعذر على فئة الواعظين وصولها . فهي تصل الى الطبقة الراقية والوسطى والسفلى وتؤثر وتعمل على السواء . ثم انها تعمل في ملاشاة الفرق الطائني والتعصب المذهبي الاعمى . فهذه وحدها تبعث الى رفع حجاب قبطي وكاتوليكي وانجيلي ويصبح الكل واحداً في المسبح الواحد . ثم انها رخيصة الثمن بخسة المصروف وتحل محل كثير من المنشورات والنبذ التي نتعب في توصيلها . ولا ننسى تأثير المقالات الدينية حتى على نفس المحردين فلقد الفنا الجرائد ومحرديها يتأفتون من وضع مقالات الملاهي وترويج الموات بعد او قبل مقالات الدينية التي اللاهي وترويج

القلم والقرطاس هما الصديق الصادق والقائد الصامت يسلان للالفة وهما خفيان وللصداقة وهما متواريان . ولا شك ان هذه هي اقرب واسطة لخلاص الهالكين . واضمن طريق لاحياء المائتين

عينات من المطبوعات المسيحية الحاضرة الخاسة

اود ان اطوف بكم ردحاً ولو يسيراً بين مصنفات المطبوعات المسيحية وبنوع اخص نرمق مطبوعات المطبعةالانجلبزية الامريكانية لنقف على شيٍّ من اعمالهـا . ولنلم بمقدار ابحاثها ومجهوداتها . ولكي اسهل عليكم عناء التعب واوفر ضياع الوقت احتجسنت ان الخص لكم اعمالها من أآليفها متبعاً في ذلك فهرست المطبعة نفسها فصاحب الدار ادرى بما فيه . ولكنني احب ان اقسم المطبوعات بحسب مواضيعها ولرب سائل يقول مالنا ولمثل هذه المشاغل . وما لهذه الاعمال من العلاقات والروابط بيننا فالى مثل هذا الذي يتلمس تلك الحقيقة اقصد . واليه بنوع خاصاوجه مقالي . واصرح اننا لغي شديد الحاجة الى اعمال هذه المطبعة النافعة لاجل جياع حولنا كادوا بهلكوت ومحتاجين في وسطنا كادوا يموتون . وبائسين بين ظهر انينا كادوا يهرون في ديجور البؤس والشقاء . ومرضى م على حافة هوة الهلاك ولا يفتهون

انني لا اغالي بإحضرات القراء اذا صرحت اننا لمثل وبمثل هذه الوسائط نحن نزرع زرعاً بإ نما والروح يقنع وينمي . وبمثل اعمال هذه المطبعة في مصر ممار للمسيحية مؤونة كافية وزاد واف تستطيع ان تمنحه للمتضورين جوعاً . والذين عضهم الكفر بنابه بل نقول وقولنا مراح انها قد قدمت لباساً وستاراً القته فوق جسم البشرية العاري في بلادنا جسم شوهته الاوهمام الباطلة والخزعبلات والاضاليل الواهية . جسم قد نجسته المبادئ السخيفة . والاخلاق الواطية

فشكراً قد والف شكر اذ من على بلادنا المحتاجة بسفينة نجاة فاقلعت من مرساها البعيد لتعبر محيط مصر الهائج والمضطرب لتنشل كثيراً من الاجسام النارقة والنفوس الهالكة . الاحي الله مسعاها . واكرم مثواها وزاد من عماله الامناء وخدامه الانقياء الذين يغارون على خدمة البشرية الساقطة بالاساليب النافعة والوسائط الناجعة الا فافتحي رحب ابو ابك يا اجزخانة (المقول) ووزعي من ادويتك على ادوائنا واشلاء بلادنا. واضمدي جروحاً قد دمت . وقر وحاً قد اعيت وار فعي لوآه المسبح عالياً فوق اباطيل الوم منتصراً على خزعبلات الجهل ! القد تركت سائر المطبوعات الاخرى جانباً وارجات مامن هذا القبيل لفرصة تالية . ذلك لانه وان كان لنا من وراء المطبوعات

ومن ذلك الفبيل. سياحتي الى الحجار . المراه الجليله . السائح المندي . نور الحياة – الفجر الآتي – الخ –

واحداً من هذه المؤلفات تأكد من صدق هذا القول . وعلم ان الهمة التي تبذل في تصنيف هذه المؤلفات عظيمة ولا شك تصوب هذه المطبعة سهام مؤلفاتها الى اربع زوايا . وكل سهم وصل الى ركنه لا بد ان ينفذ مرامه ويتمم اغراضه : فالسهم الاول – التآ ليف التي توضح الحق في صورة روائية . وحبذا هذا الرأي فكثير من الحقائق المسرة الفهم تتعلق بالافتدة دون كثير اجهاد وهي بهذه الخطة تنفع الزمرة التي تسعى الى المسيحية جاهلة ابوابها ثم تضع مبادىء الاديان الاخرى في صورة واضحة فيطلع عليها الحقق والبسيط فينال قسطاً وافراً . وبعلق بفكره شيء كثير . ومن ذلك القبيل . سياحتي الى الحجاز . المرآة الجليلة . الباكورة الشهبة.

غير أن ذلك كله ليس بيت المقصد. فمطبوعات المطبعة الانكليزية الاميركانية كثيرة الانتشار في بلادنا وفوق ذلك فانها مجهزة لتمازج طبائع المصريين. وتنفع المسلمين والمسيحيين لهذهالمطبعة المشكورةالمسعى نيف٢٥٠ سفرآ ونبذة . قدجهزت

خصيصاً وكل واحدة منها ترى الى غاية معينة . وكل من راجع سفراً

اما السهم الثاني-فهوالتا ليف الجدلية والبحثية وهي دواء لازم ومن هذه التأليف ما وضع رداً . ومنها ما وضع اصلاً وهي لأتترك عقل القارىء دون اشغاله وقلبه دون اقناعه ومن هذا القبيل . مفتاح الاسرار . حقيقة المسيح . ميزان الحق . تنوير الابصار . علم الاعلام . المرآة الجلية . المطارحات القرآنية . رسالة الكندي . خطاب كريم . اثبات صلب المسح . المسيح في الاسلام . النقائص والفضائل . مقالة في الاسلام . الاقاويل القرآنية الخ

والسهم الثالث -- التراجم والسير . وخليق بكل مشروع ان يتخذ رجال الفضل عنوانه . وفضائل الرجال شعاره . هذا ما حدى بالمطبعة ان تصنف هذا النوع من المؤلفات فترفع خيار الرجال وقدوة الابطال نموذجاً لرفع الاخلاق وصورة للمبادىء السامية والصفات العالية . ومن هذا القبيل حميدي امدستوري . حياة كامل عبد المسيح . العالية . ومن هذا القبيل حميدي امدستوري . حياة كامل عبد المسيح . النزالي وكتابه داود لفنجستون . البطل المصري . القديس اغسطينوس الما السهم الاخير فهو التآ ليف الضرورية للراغب في السير في مضار المسيحية . وهي تدفع كل قارىء وقف على بابها الى الوصول والخروج من آخرها. ومما يسترعي انظار القراء من هذا القبيل . اعجب المجاب . المرشد الامين . المسيح في جميع الكتب المسيح في المزامير . الاصولوالفروع. شهادةالمسيح لنفسه قوت النفوس في سجايا القدوس هذه هي اربع زوايا البناء الكتابي في هذه المطبعة واننا وانكنا الى اليوم قد شاهدنا منها عملا غير اننا ننتظر من وراء التدرج في مضمار الرقي ان تخرج لناكل عام ابحاثاً نافعة وتصانيف مفيدة . عالمين في الوقت نفسه ان تشجيعات الكتاب والمؤلفين وصلوات الاتقياء والمؤمنين وعطايا الاسخياء وكرم المصريين . خير ضامن لزيادة هذا النطاق وتوسيع هذا الميدان

كلمتي الاخيرة وتر مثلث الغاية . رجاء . فقصد فعزم . ارجو ان تشجعوا جميع عمال هذه المطبعة في توزيعهم حتى يبارك المولى على اتعابهم . ثم اقصدوا الرب في صلواتكم من اجلها باستمرار ولجاجة حتى يبارك من قدسه مساعيها واعمالها.ويعضد مشاريعها وابحاثها وان يسندها في مثل هذه الاحوال العصيبة .وينظر بنوع خاص الى مديريها ليلهمهم الحكمة في طرق خير الاساليب والابواب ويسبغ على سائر عمالها النمية والارشاد. لقد تم عزمنا على ان تمد يدنا الى بدهم لتعاون مما والسير سوية فمتى وحدت الغاية كثر وازداد الامل بنتيجة الحصاد نقع الله بهذا المشروع الجليل بلادنا وكنيستنا وزاد اولى البر والرؤات من الاقدام والعزم لتعضيد مثل هذه المشروعات النافية

مفاتيح القلوب المحاضرة السادسة

يفتح الله عز وجل قلوب البشر بمفاتيح متعددة . ويوصل الى اذهانهم كلته المقدسة بطرق متنوعة حتى يلين القلوب القاسية ويهدي النفوس الضالة . ولما كانت النبذ والمطبوعات من اهم تلك المفاتيح التي بها نفتح ابواب القلوب وندخل بكلمة الله الى اعماق الاذهان كان من الواجب اذا ان نعرف انواع تلك المفاتيح المختلفة حتى يمكننا الا نسيء استعالها . فاذا اراد الشخص ان يستعمل تلك المفاتيح بكيفية مرضية وان ينجح في فتح ابواب القلوب المغلقة عليه :--

اولاً --- ان يكون عنده عددد واف من كل جس من اجناس النبذ الدينية . وان يملك مقداراً كافياً من كل نوع من انواع القصص والحكايات التعليمية . حتى اذا صادف انساناً حزيناً لا يحتار في كيف يجد له حكاية او قصة تخفف عنه بعض الحزن وتزيده تعزية وسلوانا وانهو قابل شخصاً مضطرباً مثلاً فلا يسأل نفسه من اين يجد له نبذة ذات كلمات مطمئنة تهدئ روعه وتنزع خوفه بل يكون في ذلك

تالتا--ال يعرف الموانع التي نقف سدا منيعا في سبيل نقدمه ومنها . الكبرياء والفقر والجهل . فكثيراً ما تدب روح الكبرياء في نفس الشخص حتى يستحي ال يبرز كلة الله امام رفقائه وينسى الملك المسيح وهو جالس وضيع يعلم اليهو د في الهيكل . ولطالما اعتذر الانسان بفقره وعدم مقدرته على اقتناء بعض الكتب الدينية لتوزيعها على الآخرين وكادت الكتب المقدسة في هذه الايام ان تكون مجاناً بلا ثمن . وقد يسيء الموزع توزيع النبذ فعوضاً عن ان يرجى منها النفع

نحو الآخرين

بها نوزع تلك النبذ

 (٢) ان نوزعها بيد غيرنا وهذه الطريقة لا تستحسن الا اذا كان لدينا اشغال هامة ضرورية تمنعنا وقتياً عن ممارسة الخدمة بإنفسنا

الشعور الرقيق والمشاركة في الاحساسات والعواطف والمحبة الخالصة

(٣) ان نرسلها بطريق البريد . وان كانت هذه الطريقة تكلفنا بمض المصاريف والنفقات غير انها افعل في النفس واكثر تأثيراً في قلب المرسل اليه الذي لا يهدأ باله الا اذا وقف على كل الاخبار الواردة اليه . ومن الامور التي تستلفت الانظار أن نؤشر على النقط المهمة فيالنبذة حتى نفتح بآبآ للتأمل والتحقق لاجل الفائدة المقصودة تم يجبُ ان نداوم على ارسال النبذ بالتتابع حتى نجس نبضات قلب القبارى. وشعوره تحت تأثير صوت الروح القبدس المتكلم في هذه النبذ

هذاواذا إردنا ان نستعمل كتبنا الخاصة لاجل فائدتنا وفائدة الآخرين فيمكننا إن نعيرها للآخرين مدة من الزمن . ويستحسن

ترجع عليه بالخيبة والوبال . فوجب علينا اذاً أن نلاحظ الطرق التي

(١) ان نوزعها يدا بيد. وفي مثل هذه الحالة يجب ان نظهر

لمن ساعدته الاحوال ان يجعل غرفة مخصوصة للمطالعة حتى يتيسر للكثيرين ان يصرفوا اوقات الفراغ فيما يفيده دينياً وادبياً . كما انه يحسن بالقس او الواعظ ان يعلق بعض الآيات المقدسة فوق جدران حجرة المقابلة حتى ان كل من يقصد زيارته يجد ما ينبهه روحياً ويشجعه على العيشة الطاهرة سواء كانت تلك المشجعات من فم القس ان كان موجوداً داخل داره او من آية كتابية تقع عليها انظار الزائر ان كان القس خارج ييته . وحينئذ يصدق قول السيد المسيح للفريسيين دانه ان سكت هؤلاء فالحجارة تصرخ»

اما الآيات الكبيرة المناسبة لهذا الغرض فلدى ادارة المطبعة جانب عظيم فمنها ماهي على ورق بسيط ومنها مبطنة بقماش خصوصي الخ وكثيراً ما نعرف سكان البيت من كتبهم ومؤلفاتهم. فان انت دخلت بيتاً ووجدت هنالك مؤلفات لفولتير مثلاً او لهيوم حكمت ان سكان البيت كفرة ملحدون. وان انت ذهبت الى دار ووجدت فيها نسخة من القرآن او من بمض الاحاديث النبوية قلت ان اهل الدار مسلمون . ولو انت زرت عائلة وهناك وقع نظرك على الكتاب المقدس او على بعض الآيات الدينية قلت ان جميع افراد العائلة مسيحيون . ومحسن ان نقدم آيات التطويبات والبركات للزائرين عوضاً عن آيات اللعناتوالويلات فان الاولى مطمئنة للقلوب بخلاف الاخرى المهيجة للعواطف والمنفرة للباحثين -- وعندما تكون قد فتحت ابواب القلوب بالنبذ والمطبوعات والايات لاترجع فترمي المفاتيح بل ادخل الى غرف القلب الداخلية حتى تربح النفوس للمسيح

YA